

# МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«СМОЛЕНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»  
(ФГБОУ ВО Смоленская ГСХА)



Ректор ФГБОУ ВО Смоленская ГСХА

А.В. Кучумов

2019 г.

М.П.

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

### «Ландшафт. Обустройство территорий»

Цель: получение новых и совершенствование имеющихся компетенций, необходимых для профессиональной деятельности по благоустройству городских территорий.

Категория слушателей: специалисты Комитетов, Департаментов, Управлений, служб заказчика в сфере благоустройства; специалисты предприятий, выполняющих работы (оказывающих услуги) по благоустройству и озеленению территорий, студенты, обучающиеся по направлению 35.03.05 Садоводство.

Продолжительность обучения: 72 часа.

Форма обучения: очная, с полным или частичным отрывом от работы.

Режим занятий: 6-8 часов.

Вид учебной работы	Количество часов
Общая трудоемкость программы	72
Аудиторная (контактная) работа, всего	58
в т.ч.:	
- занятия лекционного типа	16
- занятия лабораторно-практического типа	40
Самостоятельная работа обучающихся	14
Итоговая аттестация (тест)	2

### Реквизиты программы

**Программу разработал:**

Доцент кафедры агрономии,  
землеустройства и экологии,  
кандидат сельскохозяйственных наук

И.А. Карамулина

И.о. декана ФПК и ППК

А.В. Вернигор

Проректор по учебно-методической  
и воспитательной работе

А.Л. Тимофеева

Смоленск 2019

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации разработана в соответствии с ФГОС ВО по направлению 35.03.05 Садоводство.

Рабочую программу составил:  
Доцент кафедры агрономии,  
землеустройства и экологии,  
кандидат сельскохозяйственных наук



И.А. Карамулина

Рецензент:  
Руководитель ООО «Роскошный сад»

Е.Н. Исаева

## Оглавление

Введение	4
1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины).....	4
2. Цель и задачи программы .....	5
3. Объем программы с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) .....	5
4. Содержание программы, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....	6
4.1 Перечень разделов программы с указанием трудоемкости аудиторной (контактной) работы, видов контролей и перечня компетенций.....	6
4.2 Содержание программы по разделам и темам.....	7
4.3 Тематический план .....	13
5. Оценочные материалы.....	17
6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения программы.....	17
7. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	18
8. Лицензионное программное обеспечение.....	18
Лист регистрации изменений.....	18
<b>Приложение А</b> Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и итоговой аттестации обучающихся по программе .....	19
1. Описание показателей и критериев оценивания сформированности компетенций ...	20
2. Описание шкал оценивания.....	21
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения программы.....	22
<b>Приложение Б</b> Сведения о ППС	29

## Введение

Ландшафтный дизайн в России в настоящее время является одной из наиболее востребованных и доминирующих форм дизайнерской деятельности, что обуславливает необходимость практического освоения особенностей проектирования различных открытых пространств.

В настоящее время актуальность приобретает ландшафтное проектирование, дисциплина, занимающая одну из ведущих ролей в процессе подготовки дизайнеров, формирующая креативное мышление и служащая мощным инструментом для решения творческих задач в области ландшафтного дизайна. Ландшафтное проектирование стоит в ряду важных дисциплин, формирующих специалиста – дизайнера высшей квалификации, являющегося активным участником формирования окружающей предметной среды, воспитателем эстетического вкуса широкого круга потребителей.

Особое место данного курса в профессиональной переподготовке специалистов Комитетов, Департаментов, Управлений, служб заказчика в сфере благоустройства; специалистов предприятий, выполняющих работы (оказывающих услуги) по благоустройству и озеленению территорий, студентов, обучающихся по направлению 35.03.05 Садоводство обусловлено тем, что благоустройство территории находится на стыке градостроительства, архитектуры, экологии, философии, искусствоведения, ландшафтоведения, дендрологии.

Программа переподготовки «Ландшафт. Обустройство территорий» рассматривает ландшафт как объект природопользования и природообустройства. Ландшафтный подход все шире применяется при обосновании проектов использования, благоустройства и охраны природы конкретных территорий. В последние годы наблюдается повышенный интерес к культурным ландшафтам, их историческому, культурологическому, геоэкологическому изучению. В рамках этого процесса все более актуальными становятся исследования в области планирования, эстетики и дизайна ландшафта. Курс «Ландшафт. Обустройство территорий» относится к числу наиболее перспективных для профессиональной подготовки географов, геоэкологов.

### 1. Перечень планируемых результатов обучения по программе, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения программы)

В результате изучения программы у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции:

#### Содержательная структура компонентов компетенций

Название компетенции	Части компонентов
Способность к применению технологий выращивания посадочного материала декоративных культур, проектированию, созданию и эксплуатации объектов ландшафтной архитектуры – ПК-6	<b>Знает:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- методы и приемы выполнения работ ландшафтного планирования и дизайна;</li><li>- технологии выращивания посадочного материала декоративных культур, основные элементы зелёного и ландшафтного строительства;</li><li>- порядок работ по проектированию, основные стили садового искусства;</li><li>- законы растительных композиций;</li><li>- принципы формирования ландшафта местности;</li><li>- правила составления проекта;</li></ul>
	<b>Умеет:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- увязать выбранный стиль с окружающей средой; проектировать, создавать и эксплуатировать объекты ландшафтной архитектуры;</li><li>- составить ландшафтный план, проект или другой документ, завершающий ландшафтное планирование;</li><li>- самостоятельно строить процесс овладения информацией, отобранной и структурированной для выполнения творческих заданий, направленных на подготовку к профессиональной деятельности;</li><li>- исследовать рельеф местности на отдельной территории;</li><li>- распознавать стили садового дизайна;</li></ul>

	- выполнять композиции;
	<b>Владеет:</b> - приемами и средствами ландшафтного проектирования с использованием компьютерных программ проектирования; - системой знаний теоретических представлений об основах ландшафтного планирования и дизайна; - методами ландшафтного планирования, проектирования и основами дизайна.

## 2. Цель и задачи программы

**Цель:** углубление теоретических знаний и совершенствование практических навыков в области благоустройства городских территорий различного назначения; формирование знаний и умений по применению технологий выращивания посадочного материала декоративных культур, проектированию, созданию и эксплуатации объектов ландшафтной архитектуры; приобретение теоретических знаний и освоение практических приемов ландшафтного проектирования, нацеленных на формирование у слушателей креативного мышления для решения творческих задач в области ландшафтного дизайна.

### Задачи:

- изучить основные элементы зеленого и ландшафтного строительства; основные стили садового искусства, их взаимосвязь с окружающей средой;
- сформировать представления об основах геодезии, геопластики, для проектирования объектов садово-паркового строительства
- приобретение понятий и формировании паркового пейзажа.
- изучить порядок работ по проектированию, созданию и эксплуатации объектов ландшафтной архитектуры с применением компьютерных программ;
- выработка необычного, нестандартного, нового художественного языка, индивидуального стиля для решения творческих задач при проектировании ландшафтных объектов;
- овладение основами ландшафтного проектирования на базе теории, приведенной в систему знаний;
- освоение методов и получение навыков в области ландшафтного проектирования.

## 3. Объем программы с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий)

Вид учебной работы	Количество часов
Общая трудоемкость программы	72
Аудиторная (контактная) работа, всего	48
в т.ч.	
- занятия лекционного типа	26
- занятия лабораторно-практического типа	22
Самостоятельная работа обучающихся	22
Итоговая аттестация (тест)	2

4. Содержание программы, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Перечень разделов программы с указанием трудоемкости аудиторной (контактной) работы, видов контролей и перечня компетенций

Наименование разделов и тем	Трудоемкость, часов			Форма текущего контроля	Перечень компетенций
	всего	в т.ч.			
		аудиторной (контактной) работы	самостоятельной работы		
<b>Раздел 1. Законодательные и распорядительные акты РФ и субъектов РФ в сфере благоустройства, экологической безопасности, содержания зеленых насаждений общего пользования.</b>	<b>16</b>	<b>10</b>	<b>6</b>	<b>реферат</b>	<b>ПК-6</b>
Тема 1. Структурные особенности управления по озеленению и благоустройству территорий (общего пользования, внутриквартальные территории, территории общего назначения)		2			
Тема 2. Закон об охране зеленых насаждений.		2			
Тема 3. Инвентаризация зеленых насаждений разной формы собственности; нормативы, требования, специфика.		2			
Тема 4. Экологическая сертификация зеленых насаждений		2			
Тема 5. Вопросы землеотвода и землепользования		2			
<b>Раздел 2. Основные принципы, объекты и средства ландшафтного проектирования.</b>	<b>26</b>	<b>18</b>	<b>8</b>		<b>ПК-6</b>
Тема 1. Планирование и предварительные работы по благоустройству территории. Виды элементов благоустройства		2			
Тема 2. Компьютерные программы для ландшафтного проектирования		2			
Тема 3. Примеры работы в нескольких программах для создания дизайн проекта сада		2			
Тема 4. Основы графической композиции		4			
Тема 5. Основы работы в Garden Planner		4			
Тема 6. Основы работы в Наш Сад		4			
<b>Раздел 3. Работы по благоустройству и озеленению территории</b>	<b>28</b>	<b>20</b>	<b>8</b>	<b>реферат</b>	<b>ПК-6</b>
Тема 1. Подготовка почвы на благоустраиваемой территории		2			
Тема 2. Размещение и содержание элементов благоустройства		2			
Тема 3. Работы по озеленению территории		2			
Тема 4. Посадочный материал. Требования к качеству посадочного		2			

материала					
Тема 5. Растения для сада		2			
Тема 6. Однолетние и двулетние растения		2			
Тема 7. Луковичные цветы, клубневые растения, почвопокровные растения		2			
Тема 8. Садовые кустарники и деревья		2			
Тема 9. Садовые цветущие кустарники		2			
Тема 10. Хвойные и лиственные деревья и кустарники		2			
Итоговая аттестация	тест -2 часа				

#### 4.2 Содержание программы по разделам и темам

**Раздел 1 Законодательные и распорядительные акты РФ и субъектов РФ в сфере благоустройства, экологической безопасности, содержания зеленых насаждений общего пользования.**

*Цель:* углубление теоретических знаний по законодательной базе РФ в сфере благоустройства, экологической безопасности, содержания зеленых насаждений общего пользования.

*Задачи:*

- изучить историю развития и законодательную базу в сфере благоустройства, экологической безопасности, содержания зеленых насаждений общего пользования (законы, технические регламенты, государственные стандарты, приказы, правила);
- изучить распорядительные акты РФ в сфере благоустройства, экологической безопасности, содержания зеленых насаждений общего пользования;
- изучить нормативные правовые акты законодательства о градостроительной деятельности;
- изучить какие задачи в сфере благоустройства, предусмотренные Законодательными и распорядительными актами РФ стоят перед органами местного самоуправления, физическими и юридическими лицами;
- изучить структурные особенности управления по озеленению и благоустройству территорий (общего пользования, внутриквартальные территории, территории общего назначения);
- изучить принципы инвентаризации зеленых насаждений разной формы собственности;
- познакомиться как проводится экологическая сертификация зеленых насаждений

#### **Перечень учебных элементов раздела:**

**Тема 1. Структурные особенности управления по озеленению и благоустройству территорий (общего пользования, внутриквартальные территории, территории общего назначения).** Большая часть населения планеты проживает в городах. Под влиянием производственной и рекреационной деятельности горожан интенсивно деградируют наиболее привлекательные природные комплексы – берега рек, озер, зеленые насаждения, окрестности историко-культурных памятников, интересных объектов культуры. Природа в городе и его ближайшем окружении подвергается тяжкому испытанию. Будучи местами концентрации разнообразной промышленности, строительства, энергетики, автомобильного парка, населения, города являются источниками загрязнений воздуха, поверхностных и подземных вод, почвы. Экологические проблемы городов, главным образом наиболее крупных из них, связаны с чрезмерной концентрацией на сравнительно небольших территориях населения, транспорта и промышленных предприятий, с образованием антропогенных ландшафтов, очень далеких от состояния экологического равновесия.

**Тема 2. Закон об охране зеленых насаждений.** В соответствии со ст. 68 ЗК, в пределах санитарно-защитных зон жилищное строительство запрещается. Санитарно-защитные зоны являются защитными экранами от шумового воздействия на естественную среду поселения и от загрязнения атмосферного воздуха. В ст. 25 Закона «Об охране атмосферного воздуха»

предусмотрено, что для охраны атмосферного воздуха в районах жилой застройки, массового отдыха и оздоровления населения при определении мест размещения новых, реконструкции действующих предприятий, сооружений и других объектов, влияющих на состояние атмосферного воздуха, устанавливаются санитарно-защитные зоны. В соответствии с п. 5 Санитарных правил, санитарно-защитная зона устанавливается в пространстве между вредоносными источниками и пределами жилой застройки. На внешних пределах санитарно-защитной зоны состояние естественной урбанизированной среды не должно превышать установленных гигиенических нормативов. В санитарно-защитных зонах не допускается размещение учебных заведений, спортивных сооружений и водоохраных зон, а также использование санитарно-защитных зон для сельскохозяйственных целей и размещение на их территории предприятий пищевой промышленности.

**Тема 3. Инвентаризация зеленых насаждений разной формы собственности; нормативы, требования, специфика.** Инвентаризация - это периодическая проверка наличия числящихся на балансе предприятия садово-паркового хозяйства всех конструктивных элементов объекта, их качественного состояния, сохранности и правильности содержания и охраны, обязательств и прав на получение средств, ведения хозяйства и реальности данных учёта. Инвентаризация - это документальный статистический и качественный учет всех садово-парковых элементов, находящихся на данном объекте. Инвентаризации подлежат все объекты общественного пользования: парки, сады, бульвары, скверы, улицы и проезды. Инвентаризация проводится также и на территориях ведомственного пользования, на которых имеются зеленые насаждения, - у фабрик, заводов, предприятий, транспортных организаций и т. д.

**Тема 4. Экологическая сертификация зеленых насаждений.** В российском праве «экологическая сертификация», определяется как «деятельность по подтверждению соответствия сертифицируемого объекта предъявляемым к нему экологическим требованиям». Экологическая сертификация являет собой новую группу правоотношений в области сертификации, которые начали формироваться в Российской Федерации относительно давно - с принятием 7 февраля 1992 г. Закона РФ «О защите прав потребителей». В это же время экологическую сертификацию начали внедрять и за рубежом, прежде всего в Европе, на основе Директивы ЕС от 23.03.1992 № 880 «Об экологических знаках», международных стандартов ИСО/ТК 207 «Экологическое управление», а также британского стандарта В8 7750 «Система экологического управления», германских экологических знаков «Голубой ангел» и «Зеленая точка», французского экоснака «NF» и др.

**Тема 5. Вопросы землеотвода и землепользования.** Землеустроительные действия – это законодательно определенные виды землеустроительных работ, которые выполняются в целях реализации земельной политики государства, а также отражаются в соответствующей землеустроительной документации.

Землеустроительный процесс – это определенный правообразующий акт, законодательно закрепленный порядок производства землеустроительного дела (работы). В любом государстве данный процесс всегда включает следующие основные этапы:

- возбуждение землеустроительного дела
- подготовка землеустроительной документации (подготовительные работы, составление проекта, предъявление его участникам землеустройства);
- утверждение проекта и приведение в исполнение (установление на местности пограничных межевых знаков, перенесение основных проектных решений в натуру и т.д.);
- оформление землеустроительного дела, составление и выдача участникам землеустройства землеустроительной документации;
- авторский надзор за выполнением проектов землеустройства.

Землеустроительное дело включает в себя землеустроительную документацию по каждому землеустраиваемому объекту и другие касающиеся его материалы (заявления, протоколы, справки, акты, данные экспертизы, накладные и т.п.). Землеустроительное дело формируется и хранится в порядке, установленном законом.



## **Раздел 2 Основные принципы, объекты и средства ландшафтного проектирования.**

*Цель:* получение знаний о проблемах, практических и научных задачах, решаемых в области ландшафтного проектирования; об исторических и современных научно-теоретических концепциях ландшафтной архитектуры; о синтезе природно-экологических, социально-экономических, инженерно-технических и художественно-эстетических знаний ландшафтного проектирования.

*Задачи:*

- выработка у слушателей средового, экологического подхода к творчеству;
- создание правильного представления об эстетических и функциональных возможностях природных элементов;
- овладение средствами исследования и проектирования ландшафтных объектов.

### **Перечень учебных элементов раздела:**

**Тема 1. Планирование и предварительные работы по благоустройству территории.**  
**Виды элементов благоустройства.** Организация работ подразумевает собой установление последовательности производства, отдельных ее видов. Но при этом нужно предусмотреть, чтобы выполнение одного вида работ не отражалось на качестве и не затрудняло производство работ других видов, чтобы были учтены природные условия и реальные возможности получения необходимых материалов. Процесс строительства складывается из целого ряда технологических циклов, выполнение которых производится в строгой последовательности, предусмотренной агротехникой создания насаждений.

**Тема 2. Компьютерные программы для ландшафтного проектирования.** В работе с ландшафтным дизайном никак не обойтись без специализированных компьютерных программ (софта). Софт необходим не только специалистам, но и новичкам. Благодаря такой мощной поддержке облагораживать приусадебный участок куда проще. Тогда цветники с весны до поздней осени всегда будут покрыты цветами, а альпийская горка будет видна практически от калитки. Да и изгородь будет смотреться не как дикие дебри, а как произведение искусства. Освоив компьютерные программы для ландшафтного дизайна, сразу увидите, насколько стало удобней создавать шедевры.

**Тема 3. Примеры работы в нескольких программах для создания дизайн проекта сада.** Проектирование представляет собой сложный процесс создания дизайн-графики, он достаточно часто является предметом рассмотрения в литературе по дизайну или художественному конструированию. Можно сказать, что разработка этапов проектирования в графическом дизайне строилась на уже разрабатываемой теоретической основе промышленного дизайна.

Так, если разработка промышленных изделий опирается на художественно-конструкторский анализ, то логика этапов графического проектирования соответствует его методике. «Проектирование продуктов промышленной графики ни в чем существенно не отличается от проектирования предмета-товара. Это проектирование разворачивается по тем же закономерностям, подчиняется тем же критериям качественной оценки».

**Тема 4. Основы графической композиции.** Композиция - одна из впечатляющих характеристик при создании графических объектов. Графические объекты, предназначенные для печатных СМИ, в начале своего изготовления приобретают вид композиции, то есть простого карандашного эскиза будущего объявления, обложки или плаката, с соблюдением определенных размеров. Этот термин используется в отношении газетной, журнальной, наружной и транспортной рекламы и любой другой печатной графики. Композиция есть упорядочение всех частей визуального сообщения. В печатной графике - это заголовок, подзаголовок, иллюстрации, основной текст, вставки, картинки, торговые знаки, девизы и автографы (или логотип). В объектах телевизионной или видео рекламы - расстановка персонажей, реквизит, декорации, товар, расположение и угол съемки камерой, освещение.

**Тема 5. Основы работы в Garden Planner.** Garden Planner – приложение, с помощью которого можно создать на плоскости виртуальный сад, используя коллекцию зеленых растений,

водоемов и других элементов. С помощью данной программы можно создать модель двора своего дома. Пользователь может использовать различные элементы, которые могут быть в на самом деле. Это может быть трава, кусты, цветы, водоемы, дорожки различные здания и прочее. При желании можно создавать свои элементы. Приложение способно работать со сторонними картинками, поэтому в нем можно применять любые фотографии.

**Тема 6. Основы работы в Наш Сад.** Чтобы спроектировать ландшафт на собственной даче, не обязательно прибегать к помощи специалистов. Создать план участка своей мечты можно совершенно бесплатно. Помощником станет простая в использовании программа для ландшафтных дизайнеров — новичков «Наш сад». Этот продукт, выпущенный компанией DiComp, пользуется заслуженной популярностью среди продвинутых дачников и специалистов в данной области. С помощью программы можно визуализировать весь процесс создания красивого гармоничного участка.

### **Раздел 3. Работы по благоустройству и озеленению территории.**

*Цель:* обобщение теоретических основ по организации управления благоустройством и озеленением территории муниципальных образований, изучении опыта зарубежных стран в данной сфере, и разработке рекомендаций по совершенствованию организации управления благоустройством и озеленением на уровне муниципального образования.

*Задачи:*

- изучить теоретико-методологические основы городского благоустройства и озеленения;
- определить роль благоустройства города в формировании городской среды;
- изучить процесс управления благоустройством и озеленением на муниципальном уровне;
- проанализировать состояние благоустройства и озеленения Российской Федерации, на примере города Смоленск;
- изучить основные направления по озеленению и благоустройству городов;
- изучить современную зарубежную и отечественную практику благоустройства и озеленения городов;
- разработать предложения по совершенствованию организации управления благоустройством и озеленением городской территории.

### **Перечень учебных элементов раздела:**

**Тема 1. Подготовка почвы на благоустраиваемой территории.** Почвы на участке озеленения должны соответствовать требованиям по ряду агрохимических и агротехнических показателей: механический состав; уровень плодородия; мощность гумусного горизонта; кислотность; водный режим; плотность; структура; наличие сорняков и мусора. Агротехническая подготовка территорий объектов озеленения заключается в разработке и осуществлении мероприятий по сохранению существующих ценных насаждений (деревьев, кустарников, травянистой растительности), проведению ухода за ними, подготовке почвы для озеленительных работ. Мероприятия по агротехнической подготовке территории или отдельных участков объекта озеленения входят в общий комплекс подготовительных работ и должны проводиться в строгой увязке с работами по инженерной подготовке.

**Тема 2. Размещение и содержание элементов благоустройства.** В рамках решения задачи обеспечения качества городской среды, среды населенного пункта при создании и благоустройстве малых архитектурных форм учитываются принципы функционального разнообразия, комфортной среды для общения, гармонии с природой в части обеспечения разнообразия визуального облика городского округа, населенного пункта, различных видов социальной активности и коммуникаций между людьми, применения экологичных материалов, привлечения людей к активному и здоровому времяпрепровождению на территории с зелеными насаждениями. Размещение малых архитектурных форм при новом строительстве осуществляется в границах застраиваемого земельного участка в соответствии с проектной документацией, а при наличии утвержденной архитектурно-художественной концепции в соответствии с ее

требованиями. Малые архитектурные формы должны проектироваться в зависимости от специфики мест их размещения.

**Тема 3. Работы по озеленению территории.** Комплекс работ по озеленению городских территорий включает подготовку территории и посадочного материала, посадку и пересадку деревьев и кустарников, устройство цветников, газонов, уход за ними (поливка, стрижка, уборка территории, борьба с вредителями растений, подготовка к зиме и лету, уход за садовыми дорожками и площадками), реконструкцию и ремонт озелененных территорий, устройство озелененных откосов.

**Тема 4. Посадочный материал. Требования к качеству посадочного материала.** Посадочный материал из питомников должен отвечать требованиям по качеству и параметрам, установленным государственным стандартом (ГОСТ 24909-81 с изменениями от 01.01.88 г., ГОСТ 25-769-83 с изменениями от 01.01.89 г., ГОСТ 26869-86). Посадочный материал в питомниках должен приниматься только из специальных приколов. Саженцы хвойных, вечнозеленых и лиственных пород старше 10 лет, а также пород, трудно переносящих пересадку, должны приниматься только с комом сразу после выкопки их с мест выращивания. Для массовых посадок могут быть использованы стандартные саженцы лиственных и хвойных древесных пород, относящихся к I группе и саженцы лиственных и хвойных кустарников по нормативам ГОСТа "для массовых посадок". Для создания групп и массивов на территориях скверов, бульваров парков следует использовать более взрослый материал: саженцы лиственных и хвойных древесных пород, относящиеся ко 2 группе, и саженцы кустарников, предназначенные для "массовых и специальных посадок". Для создания аллей, небольших групп, высадки одиночных экземпляров (солитеров) должны использоваться саженцы лиственных и хвойных древесных пород, относящиеся к 3, 4 и 5 группам, а кустарники - по нормативам ГОСТа "для специальных посадок". Категорически запрещается завозить и высаживать в городе деревья и кустарники слабо развитые, с уродливыми кронами (однoboкими, сплюснутыми и пр.), а также растения с наличием ран, повреждениями кроны и штамба. Для ремонта, реконструкции и реставрации насаждений могут использоваться растения больших кондиций, нежели предусмотрены стандартом. При перевозках партий саженцев из других областей, республик и стран каждая партия должна сопровождаться сертификатом (разрешением) Государственной инспекции по карантину растений.

**Тема 5. Растения для сада.** Растительность, как средовосстанавливающая система, обеспечивающая комфортность условий проживания людей; регулирует газовый состав воздуха и степень его загрязненности, климатические характеристики городских территорий; снижает влияние шумового фактора; является источником эстетического восприятия. Растения, произрастающие в городской среде должны: хорошо приспосабливаться к неблагоприятным антропогенным факторам; иметь хорошо возобновляющуюся поросль, быстрый рост, устойчивость к вредителям и болезням, декоративность; обладать способностью перестраивать свои физиологические процессы, сохраняя внешне неизменный облик. В связи с ограниченным пространством композиционное решение малого сада требует выделения ведущего элемента, определяющего тему сада, в качестве которого могут быть использованы растения (цветник, группа деревьев), водные сооружения (бассейн), камни. Своеобразие выбранного элемента придает индивидуальный облик малому саду. Особое очарование приобретают композиции из цветов с кустарниками.

**Тема 6. Однолетние и двулетние растения.** Однолетние цветочно-декоративные растения, или летники, – это группа видов, проходящих свой жизненный цикл (от прорастания до образования семян) и достигающих наибольшей декоративности в течение одного вегетационного периода. В эту группу входят истинные летники и условно однолетние виды. Ассортимент однолетних цветочных культур в настоящее время представлен большим количеством видов, сортов и гетерозисных гибридов. Наиболее значимыми для озеленения являются тагетес отклоненный и прямостоячий, сальвия блестящая, агератум мексиканский, петуния гибридная, бегония всегда цветущая, антирринум большой, лобелия эринус. Двулетние цветочно-декоративные растения – культуры, проходящие цикл развития в течение двух лет. Это

немногочисленная, но не однородная группа растений. Она включает истинные двулетники, которые в первый год формируют вегетативные органы, на второй – цветут и образуют семена, после чего отмирают, и условные двулетники – многолетники, выращиваемые в двулетней культуре.

**Тема 7. Луковичные цветы, клубневые растения, почвопокровные растения.** Среди всего разнообразия садовых цветов особое место занимают луковичные и клубнелуковичные растения. Именно они первыми расцветают в саду, когда еще и снег не сошел полностью. Их легко и просто выращивать в садовых вазах и переносных контейнерах. Общим свойством всех этих растений является утолщенная подземная часть, в которой накапливаются, а затем расходуются питательные вещества. Строение ее разное у луковичных, клубнелуковичных и клубневых растений. К почвопокровным растениям относят преимущественно декоративно-лиственные растения с разнообразно окрашенными листьями и некоторые красивоцветущие культуры, способные создавать покрывающие почву ковры. Эту группу чаще всего включают в состав однолетних цветочных культур, однако ковровые растения, как правило, размножают вегетативно, а не семенами, как летники. Почвопокровные растения – многолетние теплолюбивые растения из теплых, солнечных стран.

**Тема 8. Садовые кустарники и деревья.** Все виды зеленых насаждений по функциональному признаку делятся на три группы. Насаждения общего пользования - к этой группе относятся парки, лесопарки, скверы, бульвары, насаждения на улицах и стадионах. Назначение таких насаждений - создать условия для отдыха людей, для проведения культурно-массовых и спортивных мероприятий. Насаждения ограниченного пользования - это посадки в производственной зоне и вокруг производственных зданий, насаждения в детских и лечебных учреждениях, на школьных и приусадебных участках. Насаждения специального назначения - в эту группу входит целый ряд видов насаждений: защитные, водоохранные, мелиоративные, противопожарные. Сюда же включаются плодово-ягодные сады, дендрарии, питомники, цветочные хозяйства и т.д. Садово-парковая растительность организуется в виде лесных массивов и рощ, групп деревьев и кустарников, аллейных посадок, живых изгородей, стриженных стен, боскетов, полей, декоративных газонов и различного типа цветников.

**Тема 9. Садовые цветущие кустарники.** Для декоративного оформления наиболее посещаемых мест в парках, скверах, садах, бульварах и в других объектах озеленения широко применяют красивоцветущие кустарники и лианы. При выборе тех или иных кустарниковых пород цветки являются важной, а иногда и решающей декоративной деталью. Особенно это относится к цветущим кустарникам, используемым для создания опушек, бордюров, идущих вдоль парковых дорог, а также в виде самостоятельных групп и одиночных посадок на газоне. Декоративные качества цветков определяются их формой, размерами, окраской и запахом. Большое значение имеют период и продолжительность цветения.

**Тема 10. Хвойные и лиственные деревья и кустарники.** Используемые в садоводстве декоративные деревья и кустарники представляют собой *древесные породы* высокой эстетической ценности. С ботанической точки зрения различие между *кустом* и *деревом* заключается в том, что первый начинает разветвляться уже от самой земли, а у второго ствол хотя бы в своей нижней части растет прямо и только наверху образует крону. При разбивке сада декоративные древесные породы - основные, ничем не заменимые изобразительные компоненты. Это могут быть одиночно растущие растения, групповые посадки, расчленяющие территорию стенки, живая изгородь, а вьющиеся растения служат к тому же и объединительным элементом, с помощью которого можно добиться плавного, непринужденного соединения различных строений с окружающей природной средой. Короче говоря, без декоративных деревьев и кустарников современная садовая архитектура обойтись не может. В изобразительном отношении несколько различен подход при разбивке сада в городских условиях и в сельской местности. Многое определяет среда, окружающая сад. Основное требование к архитектуре сельского сада - учет характера окружающего пейзажа. Городской сад может быть создан более свободно. Здесь допустимо использование и тех видов декоративных древесных пород, которые неприемлемы в сельском саду. Декоративные деревья и кустарники, как

исходный материал украшения сада, можно разделить на *хвойные породы* и вечнозеленые лиственные, на лиственные, сбрасывающие свой зеленый убор и на вьющиеся древесные растения.

#### 4.3 Тематический план

**Раздел 1 Законодательные и распорядительные акты РФ и субъектов РФ в сфере благоустройства, экологической безопасности, содержания зеленых насаждений общего пользования..**

**Контактная работа обучающихся с преподавателем (занятия лекционного типа)**

Тема	Вопросы	Трудоем- кость,
Структурные особенности управления по озеленению и благоустройству территорий (общего пользования, внутриквартальные территории, территории общего назначения).	1. Теоретические и методологические основы организации благоустройства. 2. Исторический аспект мероприятий по благоустройству и озеленению населенных мест 3. Основы формирования и определение понятия городского благоустройства и история развития благоустройства и озеленения в городах 4. Правила озеленения и благоустройства современных придомовых территорий 5. Проблемы охраны окружающей среды 6. Санитарная очистка городских территорий	2
Закон об охране зеленых насаждений.	1. Сущность статьи 68 ЗК 2. Сущность статьи 25 Закона «Об охране атмосферного воздуха» 3. Основные САНПИНЫ в области санитарных правил 4. Санитарно-защитная зона ее внешние и внутренние границы	2
Инвентаризация зеленых насаждений разной формы собственности; нормативы, требования, специфика.	1 Цель инвентаризации зеленых насаждений 2 Паспорт инвентаризации 3. План инвентаризации	2
Экологическая сертификация зеленых насаждений.	1. Понятие, правовые основы и цели экологической сертификации. 2. Обязательная сертификация - сущность, нормативная документация 3. Добровольная сертификация. Правовая основа	2
Вопросы землеотвода и землепользования.	1. Государственный земельный кадастр как информационная основа управления земельными ресурсами 2. Зарубежный опыт оценки земель. 3. Автоматизированные системы ведения государственного земельного кадастра 4. Право собственности и иные вещные права на землю. 5. Понятие земельных правоотношений. Основания возникновения, изменения и прекращения прав на землю 6. Государственное управление и контроль за использованием и охраной земель. 7. Виды юридической ответственности за земельные правонарушения 8. Формы землепользования.	2

**Контактная работа обучающихся с преподавателем (занятия лабораторно-практического типа)**

**Не предусмотрена**

Тема	Вид работы (метод проведения)	Трудоемкость, часов

**Виды самостоятельной внеаудиторной работы, выполняемой при освоении 1-го раздела**

Вид	Тема	Трудоемкость, часов	Контроль
Работа с уч. пос. и материалами учебных занятий	Полномочия органов местного самоуправления и нормативно-правовое обеспечение деятельности по благоустройству территории	6	Устный опрос. Оценка

**Раздел 2 Основные принципы, объекты и средства ландшафтного проектирования.  
Контактная работа обучающихся с преподавателем (занятия лекционного типа)**

Тема	Вопросы	Трудоемкость, часов
Планирование и предварительные работы по благоустройству территории. Виды элементов благоустройства	1. Генеральная схема комплексного благоустройства территорий города 2. Формирование функциональных зон и размещение на них объектов благоустройства 3. Принципы благоустройства объектов рекреации	2
Компьютерные программы для ландшафтного проектирования	1. Виды компьютерной графики и компьютерной визуализации в проекте 2. Понятия «проектирование», «проект», «проектная графика» 3. Виды проектной графики и типы 4. Теория и методология проектирования: основные этапы типового и индивидуального проектирования 5. Технология выполнения проекта в материале и оформление проектного решения 6. Состав проектной документации и основные элементы дизайн-проекта (графическая и текстовая часть проекта) 7. Творческое портфолио, презентация и проектная экспозиция	2
Примеры работы в нескольких программах для создания дизайн-проекта сада	1. Понятие проекта. Признаки проекта как вида деятельности 2. Основные этапы жизненного цикла проекта 3. Понятие инициации проекта. Результат инициации проекта 4. Техники предварительной оценки проектной идеи SWOT-анализ 5. Фандрайзинг и бюджет проекта	2

**Контактная работа обучающихся с преподавателем (занятия лабораторно-практического типа)**

Тема	Вид работы (метод проведения)	Трудоемкость, часов
Основы графической композиции	групповое занятие	4
<i>Основы работы в Garden Planner</i>	групповое занятие	4
Основы работы в Наш Сад	групповое занятие	4

**Виды самостоятельной внеаудиторной работы, выполняемой при освоении 2-го раздела**

Вид	Тема	Трудоемкость, часов	Контроль
Работа с уч. пос. и материалами учебных занятий	Оздоровление среды как одна из их важнейших функций. Природоохранные задачи ландшафтной архитектуры.	1	Устный опрос. Оценка
-«-	Виды ландшафтно-планировочной организации насаждений – солитеры, группы, куртины, массивы, аллеи. Пейзажно-пространственная композиция.	1	-«-
-«-	Предпроектный анализ территории.	2	-«-
-«-	Принципы формирования и методика расчета площади озеленения населенного места. Классификация объектов ландшафтного дизайна	1	-«-
-«-	Городские многофункциональные парки. Сельский парк культуры и отдыха	1	-«-
-«-	Выбор территории для садов жилых районов и микрорайонов, расчет планировочных элементов, принципы размещения насаждений.	1	-«-
-«-	Заповедные и рекреационные ландшафты, их охрана. Национальные парки, заповедники и заказники.	1	-«-

**Раздел 3 Работы по благоустройству и озеленению территории.**

**Контактная работа обучающихся с преподавателем (занятия лекционного типа)**

Тема	Вопросы	Трудоемкость, часов
Подготовка почвы на благоустраиваемой территории	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Требования к почвам на объекте озеленения и их мелиорация</li> <li>2. Улучшение механического состава</li> <li>3. Повышение содержания в почве гумуса и минеральных питательных веществ</li> <li>4. Мощность гумусного горизонта</li> <li>5. Оптимизация водного режима.</li> <li>6. Подготовка почвы на участках разного происхождения</li> </ol>	2
Размещение и содержание элементов благоустройства	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Теоретико-методологические основы благоустройства и озеленения территории муниципального образования</li> <li>2. Основы формирования и определение понятия городского благоустройства</li> <li>3. Внешнее, социально-бытовое, инженерное и экологическое благоустройство жилых территорий</li> <li>4. Благоустройство и озеленение территории муниципального образования</li> <li>5. Анализ состояния благоустройства и озеленения территории муниципального образования город Смоленск</li> <li>6. Характеристика социально-экономического развития и основные направления благоустройства города Смоленск</li> <li>7. Анализ исследования в области благоустройства и озеленения жилых дворовых территорий города</li> <li>8. Основные пути решения проблем в области благоустройства и озеленения территории муниципального образования</li> <li>9. Современная отечественная и зарубежная практика благоустройства и озеленения городов</li> <li>10. Деятельность в сфере благоустройства и озеленения на территории Российской Федерации</li> </ol>	2
Работы по озеленению территории	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Инженерная подготовка территории</li> <li>2. Подготовка почвы на объекте озеленения</li> </ol>	2



	3. Посадка деревьев и кустарников 4. Виды и технологии работ по уходу за деревьями и кустарниками 5. Система ухода за древесными растениями на объектах озеленения 6. Обрезка деревьев и кустарников 7. Устройство газонов 8. Уход за газонами	
Посадочный материал. Требования к качеству посадочного материала	1. Технические и качественные требования. 2. Глоссарий. 3. Коды спецификации 4. Специальные требования к саженцам для доращивания. 5. Измерение и маркировка саженцев для доращивания. 6. Упаковка и комплектация саженцев для доращивания 7. Специальные требования к молодым саженцам для коммунальных служб и садово-паркового строительства.	2
Растения для сада	1. Производственная классификация и морфологические особенности цветочных культур 2. Производственные площади для выращивания цветочных культур 3. Регулирование светового и водного режимов при выращивании цветочно-декоративных растений 4. Регулирование теплового и воздушного режимов при выращивании цветочно-декоративных растений 5. Садовые земли и субстраты. Гидропоника 6. Применение удобрений при выращивании цветочных культур 7. Хранение, посевные качества и предпосевная подготовка семян цветочных культур 8. Посадка цветочно-декоративных растений и уход за ними 9. Приемы использования цветочно-декоративных растений в озеленении	2

**Контактная работа обучающихся с преподавателем (занятия лабораторно-практического типа)**

Тема	Вид работы (метод проведения)	Трудоемкость, часов
Однолетние и двулетние растения	групповое занятие	2
Луковичные цветы, клубневые растения, почвопокровные растения	групповое занятие	2
Садовые кустарники и деревья	групповое занятие	2
Садовые цветущие кустарники	групповое занятие	2
Хвойные и лиственные деревья и кустарники	групповое занятие	2

**Виды самостоятельной внеаудиторной работы, выполняемой при освоении 3-го раздела**

Вид	Тема	Трудоемкость, часов	Контроль
Работа с уч. пос. и материалами учебных занятий	Введение. Ассортимент декоративных древесных растений.	1	Устный опрос. Оценка
-«-	Размножение декоративных деревьев и кустарников.	1	-«-
-«-	Теоретические основы формирования деревьев	1	-«-



	и кустарников в питомниках и на объектах.		
-«-	Выращивание декоративных деревьев и кустарников и их формирование.	1	-«-
-«-	Особенности выращивания красивоцветущих кустарников.	1	-«-
-«-	Современные тенденции в агротехнике выращивания декоративных древесных пород.	1	-«-
-«-	Организационно-хозяйственный план питомника.	1	-«-
-«-	Диагностика растений на объектах озеленения.	1	-«-

## 5. Оценочные материалы

Оценочные материалы в виде фонда оценочных средств по программе представлены в приложении к рабочей программе дисциплины.

## 6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения программы.

### а) основная литература

1. Вергунов, А.П. Ландшафтное проектирование: учеб. пособие / А.П. Вергунов, М.Ф. Денисов, С.С. Ожегов. – М.: Высш. шк., 1991. – 240с.
2. Жумарь, В. П. Техногенные ландшафты и их классификация / В.П. Жумарь. – Минск: Змицер Колас, 2006. – 40 с.
3. Нефедов, В.А. Ландшафтный дизайн и устойчивость среды / В.А. Нефедов. – СПб.: Полиграфист, 2002. – 295с.
4. Соколовская, О.Б. Ландшафтная архитектура: специализированные объекты / О.Б. Соколовская, В.С. Теодоронский, А.П. Вергунов. – М.: Академия, 2007. – 222 с.
5. Сычева, А.В. Архитектурно-ландшафтная среда: вопросы охраны и формирования / А.В. Сычева. – Минск: Вышэйшая школа, 1992. – 207с.

### б) дополнительная литература

1. Владимиров, В.В. Город и ландшафт (Проблемы, конструктив. задачи и решения) / В.В. Владимиров, Е.М. Микулина, З.Н. Яргина. – М.: Мысль, 1986. – 238с.
2. Вольнов, В.В. Ландшафтоведение и агроландшафтные экосистемы / В.В. Вольнов. – Барнаул: Пламя, 2006. – 210с.
3. Градостроительство и территориальная планировка: Понятийно-терминологический словарь / Под общ. ред. Г. А. Потаева. – Мн. Минсктиппроект, 1999. – 192 с.
4. Грищенко, Н. С. Классификация антропогенного ландшафта по уровню технического благоустройства / Н.С. Грищенко, А.А. Желобаев, А. А. Махров. – М.: Мелиорация и водное хозяйство, 1999. – 335 с.
5. Иодо, И.А. Основы градостроительства и территориальной планировки: Учеб. для вузов / И.А. Иодо, Г.А. Потаев. – Мн.: УниверсалПресс, 2003. – 216с.
6. Потаев, Г. А. Рекреационные ландшафты: охрана и формирование / Потаев Г.А. – Минск: Універсітэцкае, 1996. – 160 с.
7. Проектирование и создание малых ландшафтно-архитектурных форм (комплексов): Пособие проектировщику / Под общ. ред. Г.А. Потаева. – Минск: Минсктиппроект, 2006. – 256с.
8. Реймерс, Н.Ф. Природопользование: Словарь-справочник / Н.Ф. Реймерс. – М.: Мысль, 1990. – 639 с.
9. Тетиор, А. Н. Городская экология / А.Н. Тетиор. – М.: Академия, 2001. – 331 с.
10. Шимко, В. Т. Архитектурное формирование городской среды / В.Т. Шимко. – М.: Высшая школа, 1990. – 223 с.



**Министерство сельского хозяйства Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Смоленская государственная сельскохозяйственная академия»**

**Фонд**

**оценочных средств для проведения текущего контроля и итоговой аттестации обучающихся  
по дополнительной профессиональной программе  
повышения квалификации  
««Ландшафт. Обустройство территорий»»**

**Специальность:** 35.03.05 Садоводство.

**Квалификация:** садовод

**Форма обучения:** очная, с полным или частичным отрывом от работы

## 1. Описание показателей и критериев оценивания сформированности компетенций

Код и наименование компетенции	Критерии освоения компетенции	Показатели оценивания сформированности компетенций	Процедуры оценивания
Способность к применению технологий выращивания посадочного материала декоративных культур, проектированию, созданию и эксплуатации объектов ландшафтной архитектуры – ПК-6	<b>Пороговый (удовлетворительно)</b>	<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы и приемы выполнения работ ландшафтного планирования и дизайна;</li> <li>- технологии выращивания посадочного материала декоративных культур, основные элементы зелёного и ландшафтного строительства;</li> <li>- порядок работ по проектированию, основные стили садового искусства;</li> <li>- законы растительных композиций;</li> <li>- принципы формирования ландшафта местности;</li> <li>- правила составления проекта;</li> </ul> <p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- увязать выбранный стиль с окружающей средой; проектировать, создавать и эксплуатировать объекты ландшафтной архитектуры;</li> <li>- составить ландшафтный план, проект или другой документ, завершающий ландшафтное планирование;</li> <li>- самостоятельно строить процесс овладения информацией, отобранной и структурированной для выполнения творческих заданий, направленных на подготовку к профессиональной деятельности;</li> <li>- исследовать рельеф местности на отдельной территории;</li> <li>- распознавать стили садового дизайна;</li> <li>- выполнять композиции;</li> </ul> <p><b>Владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приемами и средствами ландшафтного проектирования с использованием компьютерных программ проектирования;</li> <li>- системой знаний теоретических представлений об основах ландшафтного планирования и дизайна;</li> <li>- методами ландшафтного планирования, проектирования и основами дизайна.</li> </ul>	Реферат, тест
	<b>Продвинутый (хорошо)</b>	<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы и приемы выполнения работ ландшафтного планирования и дизайна;</li> <li>- технологии выращивания посадочного материала декоративных культур, основные элементы зелёного и ландшафтного строительства;</li> <li>- порядок работ по проектированию, основные стили садового искусства;</li> <li>- законы растительных композиций;</li> <li>- принципы формирования ландшафта местности;</li> <li>- правила составления проекта;</li> </ul> <p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- увязать выбранный стиль с окружающей средой;</li> </ul>	

		<p>информацией, отобранной и структурированной для выполнения творческих заданий, направленных на подготовку к профессиональной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- исследовать рельеф местности на отдельной территории;</li> <li>- распознавать стили садового дизайна;</li> <li>- выполнять композиции;</li> </ul> <p><b>Владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приемами и средствами ландшафтного проектирования с использованием компьютерных программ проектирования;</li> <li>- системой знаний теоретических представлений об основах ландшафтного планирования и дизайна;</li> <li>- методами ландшафтного планирования, проектирования и основами дизайна.</li> </ul>	
	<p><b>Высокий (отлично)</b></p>	<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы и приемы выполнения работ ландшафтного планирования и дизайна;</li> <li>- технологии выращивания посадочного материала декоративных культур, основные элементы зелёного и ландшафтного строительства;</li> <li>- порядок работ по проектированию, основные стили садового искусства;</li> <li>- законы растительных композиций;</li> <li>- принципы формирования ландшафта местности;</li> <li>- правила составления проекта;</li> </ul> <p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- увязать выбранный стиль с окружающей средой; проектировать, создавать и эксплуатировать объекты ландшафтной архитектуры;</li> <li>- составить ландшафтный план, проект или другой документ, завершающий ландшафтное планирование;</li> <li>- самостоятельно строить процесс овладения информацией, отобранной и структурированной для выполнения творческих заданий, направленных на подготовку к профессиональной деятельности;</li> <li>- исследовать рельеф местности на отдельной территории;</li> <li>- распознавать стили садового дизайна;</li> <li>- выполнять композиции;</li> </ul> <p><b>Владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приемами и средствами ландшафтного проектирования с использованием компьютерных программ проектирования;</li> <li>- системой знаний теоретических представлений об основах ландшафтного планирования и дизайна;</li> <li>- методами ландшафтного планирования, проектирования и основами дизайна.</li> </ul>	

## 2. Описание шкал оценивания

### 2.1 Шкала оценивания на этапе текущего контроля

Технология оцениван	Отсутствие усвоения (ниже)	Пороговый (удовлетворительно)	Продвинутый (хорошо)	Высокий (отлично)
---------------------	----------------------------	-------------------------------	----------------------	-------------------

ия	порогового) *			
Реферат	Тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы	Имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод	Основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы	Выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы

## 2.2 Шкала оценивания на этапе итоговой аттестации (в виде итогового теста)

Технология оценивания	Отсутствие усвоения (ниже порогового)	Пороговый (удовлетворительно)	Продвинутый (хорошо)	Высокий (отлично)
Выполнение тестов (правильных ответов из 20 вопросов)	11 и менее	12-13	14-17	18 и более

**3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

### Темы рефератов

(докладов, сообщений)

по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации

«Ландшафт. Обустройство территорий»

для текущего контроля и для подготовки к итоговой аттестации

**Методика написания реферата.** Написание реферата является важным элементом самостоятельной работы обучающихся в целях приобретения ими необходимой профессиональной подготовки, развития умения и навыков самостоятельного научного поиска: изучения литературы по выбранной теме, анализа различных источников и точек зрения, обобщения материала, выделения главного, формулирования выводов и т. п.

С помощью рефератов обучающиеся глубже постигают наиболее сложные проблемы, учатся лаконично излагать свои мысли, правильно оформлять работу, докладывать результаты своего труда.

Объём реферата не менее 5-10 страниц машинописного текста.

Структура реферата:

- Титульный лист.
- Оглавление.

- Введение (дается постановка вопроса, объясняется выбор темы, её значимость и актуальность, указываются цель и задачи реферата, даётся характеристика используемой литературы).
- Основная часть (состоит из глав и подглав, которые раскрывают отдельную проблему или одну из её сторон и логически являются продолжением друг друга).
- Заключение и выводы (подводятся итоги и даются обобщённые основные выводы по теме реферата, делаются рекомендации).
- Список литературы.  
В списке литературы должно быть не менее 8–10 различных источников.

### Примерные темы рефератов

1. Техническая эксплуатация жилых зданий.
2. Санитарная очистка городских территорий.
3. Роль зеленых насаждений в создании городской среды.
4. Зарубежный опыт благоустройства и озеленения населенных пунктов.
5. Санитарно-гигиеническая функция зеленых насаждений.
6. Уборка городской территории.
7. Строительство и эксплуатация системы хозяйства.
8. Архитектурно-художественная и эстетическая функция зеленых насаждений.
9. Утилизация твердых бытовых отходов.
10. Воздействие промышленности на городскую среду и возможные пути его снижения.
11. Нормы накопления бытового мусора, система сбора и удаления отходов.
12. Градостроительная функция зеленых насаждений.
13. Показатели эффективности проведения природоохранных мероприятий.
14. Виды городских зеленых насаждений.
15. Система сбора и удаления ТБО, расчет потребности в оборудовании и транспортных средствах.
16. Правила создания, охраны и содержания зеленых насаждений.
17. Уборка городской территории. Машины и механизмы для санитарной очистки городов.
18. Рекреационная функция зеленых насаждений.
19. Проблемы экологизации автомобильного транспорта.
20. Строительство и эксплуатация городских зеленых насаждений.
21. Утилизация бытовых отходов.
22. Выбор и принятие решений при проектировании благоустройства и озеленения.
23. Виды зеленых насаждений в городе.
24. Нормы накопления бытового мусора.
25. Благоустройство и озеленение жилых территорий как элемент общественного благосостояния.
26. Баланс территории жилых районов города.
27. Градостроительное значение зеленых насаждений.
28. Сбор и удаление твердого бытового мусора, утилизация бытовых отходов.
29. Архитектурно-художественная и эстетическая функция зеленых насаждений.
30. Дорожное хозяйство – основа функционирования города.

### Критерии оценки

Оценка	Критерии оценки
«Отлично»	Выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.
«Хорошо»	Основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены

	недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.
«Удовлетворительно»	Имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.
«Неудовлетворительно»	Тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

**КОМПЛЕКТ ТЕСТОВ**  
**по дополнительной профессиональной программе**  
**повышения квалификации «Ландшафт. Обустройство территорий»**  
**для итоговой аттестации**

Итоговая аттестация проводится в виде теста. Для выполнения теста отводится 45 минут. Каждому обучающемуся при тестировании по дисциплине в распечатанном виде предоставляется ряд тестовых заданий (может использоваться специализированное программное обеспечение для тестирования). На каждый из них даны варианты ответов (один правильный ответ, два или три неправильных ответа). Обучающемуся необходимо выбрать правильный ответ из предложенных ему вариантов ответов.

По данной программе для сдачи теста необходимо дать правильных ответов не менее 60%.

Для прохождения промежуточной аттестации необходимо получить правильных ответов не менее 60%, т.е. нужно правильно ответить не менее чем на 16 вопросов. Установлены следующие критерии оценки уровня знаний обучающихся:

Технология оценивания	Отсутствие усвоения (ниже порогового)	Пороговый (удовлетворительно)	Продвинутый (хорошо)	Высокий (отлично)
Выполнение тестов (правильных ответов из 30 вопросов)	16 и менее	17-18	19-20	20 и более

**Примерные задания итогового теста**

**Выберите правильные ответы:**

**1. Решающим фактором при подборе ассортимента деревьев и кустарников является:**

- А. Цвет листвы и коры.
- Б. Общая высота растения.
- В. Высота штамба растения.
- Г. Диаметр штамба на высоте 1,3 м от земли.

**2. Целевое назначение ассортимента деревьев и кустарников определяет:**

- А. Цвет листьев.
- Б. Цвет коры.
- В. Размеры растения.
- Г. Разновидности и формы растений

**3. Саженьцы лиственных пород (ГОСТ 24909-81) подразделяются:**

- А. На 2 группы.
- Б. На 5 групп
- В. На 3 группы
- Г. На 10 групп



**4. Установите соответствие этапов онтогенеза у древесных пород, указанных в правой колонке, состоянию развития породы, указанному в левой колонке таблицы.**

Состояние развития породы	Этапы онтогенеза
1. Этап характеризуется тем, что растения из семян уже не имеют семядолей; ствол неветвящийся, корневая система имеет первичный корень и небольшое количество боковых корней	А. Эмбриональный Б. Ювенильный В. Виргинильный
2. Этап характеризуется тем, что растения имеют почти полностью сформированные черты взрослого дерева, но не приступили к семяношению	Г. Молодости Д. Зрелости
3. Этап у растений может длиться много лет	Е. Старости
4. Пора цветения и плодоношения	
5. Этап завершается таким состоянием проростков, когда они имеют первичный корень	
6. Это период от полного прекращения плодоношения до естественного отмирания растения	

**5. Временные питомники имеют обычно площадь:**

- А. 10 га.
- Б. 15-20 га.
- В. 2-5 га.
- Г. до 1 га.

**6. Род рододендронов насчитывает количество видов:**

- А. 650 видов.
- Б. 1200 видов.
- В. 365 видов.
- Г. 1600 видов.

**7. По характеру возобновления кустарники подразделяются на:**

- А. 6 типов.
- Б. 8 типов.
- В. 4 типа.
- Г. 7 типов.

**8. Установите соответствие форм елей, указанных в правой колонке, их видам, указанных в левой колонке таблицы.**

Виды елей	Формы елей
1. Ель обыкновенная	А. Крона пирамидальная, рост до 25 м; хвоя от зелёного цвета до светло-голубого, серебристого
2. Ель сербская	Б. Крона узкопирамидальная, ближе к колоновидной, рост до 40м
3. Ель канадская	В. Очень теневыносливое дерево до 40м ростом
4. Ель колючая.	Г. Крона конусовидная, рост до 30м; зимостойкая и засухоустойчива

**9. Цветник не может иметь форму:**

- А. Круга.
- Б. Ромба.
- В. Прямоугольника.

**10. Цветочные растения не различаются:**

- А. По размерам куста.
- Б. По диаметру цветка.
- В. По строению стеблей, листьев, корней, цветков и соцветий.
- Г. По способам размножения растений.

**11. Во всём многообразии соцветии не подразделяются на:**

- А. Определённые.
- Б. Неопределённые.
- В. Открытые.
- Г. Полуоткрытые.

**12. По интенсивности освещения декоративные растения бывают:**

- А. Светонелюбивые.
- Б. Тенелюбивые.
- В. Тененевыносливые.
- Г. Тенелюбивые.

**13. Листовая земля используется как заменитель: вересковой земли в смеси с торфом и песком**

- А. Навоза.
- Б. Торфяной земли.
- В. Вересковой земли в смеси с торфом и песком.
- Г. Дроблёных опилок.

**14. Травянистыми черенками размножают:**

- А. Филодендрон.
- Б. Хризантемы.
- В. Драцены.
- Г. Бегонию.

**15. К сезонноцветущим цветочным грунтовым культурам относится:**

- А. Азалия индийская.
- Б. Гортензия садовая.
- В. Хризантема индийская.
- Г. Кальцеолярия.

**16. Однолетники, способные сохранять окраску цветков при высушивании:**

- А. Лобелия.
- Б. Амарант.
- В. Гелиптерум
- Г. Гелихризум.

**17. В абстрактных композициях можно с успехом применять формальную планировочную композицию, составленную из фрагментов:**

- А. Квадратных форм.
- Б. Эллипсообразных форм.
- В. Круглых форм.
- Г. Треугольных форм.

**18. При формировании аллей не используются виды декоративных деревьев:**

- А. Вязы.
- Б. Сосны.
- В. Платаны.
- Г. Берёзы.

**19. К положительным формам рельефа можно отнести:**

- А. Ущелья.
- Б. Холмы.
- В. Балки.
- Г. Ложбины.

**20. К вечнозелёным хвойным растениям не относится:**

- А. Ель.
- Б. Тсуга.
- В. Пихта.
- Г. Ракитник золотой.

**21. К многолетним цветам, имеющим белые цветы, относится:**

- А. Колхикум.
- Б. Подснежник.
- В. Хоста.
- Г. Георгина.

**22. К основным составляющим композиции не относится:**

- А. Масштабность.
- Б. Симметрия.
- В. Контраст.
- Г. Яркость.

**23. Обладает успокаивающим действием и даже способствует снижению кровяного давления, замедлению пульса цвет:**

- А. Жёлтый.
- Б. Розовый.
- В. Красный.
- Г. Сиреневый

**24. К динамическим формам состояния воды в ландшафтных композициях относятся:**

- А. Каскад.
- Б. Водоём.
- В. Пруд.
- Г. Декоративный бассейн

**25. К числу сооружений утилитарного характера можно отнести:**

- А. Фонтаны.
- Б. Шпалеры.
- В. Опоры для вьющихся растений.
- Г. Трельяжи.

**26. Ширину главной дорожки целесообразно изготавливать шириной:**

- А. 40-60 см.
- Б. 60-80 см.
- В. 0,8-1 м.
- Г. 1,5-2 м.

**27. Для создания вертикального озеленения используются растения:**

- А. Ампельные растения.
- Б. Чайно-гибридные розы.
- В. Почвопокровные вечнозелёные растения.
- Г. декоративные кустарники.

**28. Для формованной живой изгороди применяют растения:**

- А. Сирень, аронию, иргу.
- Б. Бук, граб, форцизию.
- В. Скумпию, прунус, дерен белый.
- Г. Спирею японскую, розу морщинистую, вишню войлочную.

**29. Для неформованной живой изгороди применяют растения:**

- А. Самшит, боярышник, сливу писарди.
- Б. Жимолость татарскую

**30. К абиотическим факторам относятся:**

- А. Фитогенные.
- Б. Эдафические.
- В. Зоогенные.
- Г. Микогенные.

Ключ к тесту

	А	Б	В	Г
1			+	
2				+
3			+	
4				
5				+
6			+	
7	+			
8				
9	+			
10	+			
11	+			
12	+			
13			+	
14		+		
15				+
16	+			
17		+		
18	+			
19		+		
20	+		+	
21		+		
22			+	
23	+			
24	+			+
25		+		
26				
27	+			
28	+			
29		+		
30			+	

**Сведения о ППС  
дополнительной профессиональной программе  
повышения квалификации  
«Ландшафт. Обустройство территорий»**

Ф.И.О.	Должность по штатному расписанию	Должность по основному месту работы (для совместителей)	Стаж работы на производстве по специальности (лет)	Ученая степень	Ученое звание	Условия привлечения к трудовой деятельности
Карамулина И.А.	доцент	доцент		к.с-х.н.		договор
Глушаков С.Н.	доцент	доцент		к.с-х.н.	доцент	договор
Птицына Н.В.	доцент	доцент		к.с-х.н.	доцент	договор
Лякина О.А.	доцент	доцент		к.с-х.н.		договор
Князева С.М.	доцент	доцент		к.с-х.н.		договор
Исаева Е.Н.		Руководитель ООО «Роскошный сад»	20			договор